

# 君勝宏

喜歡沐浴在這淒黃燈光下，我鍾愛的舞台，多少優秀青年演奏家綻放光彩的舞台，這是「青舞」的由來。

一直以來，只是將吹笛子當作是興趣，偶而參加比賽，參與演出。這是我的第一場音樂會，從沒有想過我也會有機會登上這個奉獻於大家的國家演奏廳，吹奏我喜歡的音樂，演奏我最愛的笛子，也許準備不充足，結果不盡理想，但重要的是這個過程真的滿載收獲，不管在笛藝的精進或是待人處世的成熟，真的連自己都嘗到蛻變的喜悅。

感謝永遠支持我的父母親，從小到大不曾給我過任何壓力，總是讓我可以自由選擇所愛，我永遠記得他們對我所說：「這是你自己的人生，你自己的未來！」因此我選擇要過得精采，出色；感謝一路上指導我的徐碩志老師，呂武恭老師，饒啟琳老師，除了在笛子的演奏藝術上給予教導，在生活處世上，更如同父親、母親、朋友一般，適時提供意見、經驗及幫助、照顧；更要特別感謝小巨人——陳志昇學長，從我剛上大一時，常常帶食量大又愛吃的我到處品嚐美食，宵夜時間是我們最常的聚會時間。因為他，我才能交出今天的成績單，雖然有他在的場合我總是表現的特別緊張，但他時常在耳邊叮嚀的音樂問題，確實讓音樂感不佳的我會更時時注意，也因此才能更上一層樓。很多話一言難盡，但是真的真的，非常謝謝你——小巨人！

如同陳之藩「謝天」一文：「要感謝的人太多，就謝天吧！」感謝老天，讓我遇到全力幫助我的家人、師長；感謝老天，讓我在求學階段中不斷有一群支持我，陪我共患難，共歡樂的同學們；感謝老天，讓我在學習音樂的這條路上，如此幸運且順利。第一次舉辦音樂會，雖然很累，很緊張，但是我真的希望我可以像這樣一直地拚下去，因為結果是充滿淚水的雀躍歡騰，我會一直鍾愛這個發散光芒的舞台，我會一直吹奏我喜愛的笛子，我會一直帶給大家好聽動人的樂曲，永遠！



## 鋼琴伴奏/游翠鈴

自幼學習鋼琴，1986年起就讀國立藝專音樂科，師事吳季札、胡小萍老師，求學期間，獲選參加「聲音樂集」獨奏與「室內樂之夜」三重奏演出，皆於國家演奏廳表演。1995年畢業於國立藝術學院音樂系，後留校擔任助教。1996年考上國立藝術學院第一屆演奏系碩士班，由徐碩仁教授指導，1999年取得國立藝術學院鋼琴演奏碩士學位，在學期間對室內樂及聲樂伴奏均有廣泛涉獵，並隨德籍教授 Raimund See 修習聲樂伴奏。

1995年至今，多次擔任小提琴名家蘇顯達、聲樂名家劉雲雲、笛子名家陳中申、低音管名家李勤一、大提琴名家許靜文的音樂會伴奏。1999年11月受市立國樂團之邀，於新舞台演出黑膠超的古琴與鋼琴協奏曲【秋月】。2000年與女高音姜敏君赴新加坡演出，並錄製CD。

現任教於華岡藝校，基隆成功中學、小學，華岡國中，花蓮明義國小管樂班。

## 伴奏樂隊

揚琴：王琇琳  
二胡：陳乃瑜 葉維仁  
中胡：洪崇瑋  
琵琶：蘇筠涵  
中阮：卓雅婷  
Cello：黃馨儀  
Bass：吳雲如  
打擊：林慧潔 洪寬倫  
Marimba：鄭翔耀

## 竹笛/張君豪



1985年01月生於台中縣東勢鎮，1994年09月考入東勢國小國樂班就讀，由徐碩志老師啟蒙習笛，後師事呂武恭、現師事饒啟琳老師。並曾向陳如祁、翁進發、王次恆等多位老師請益。1997年09月考入台中市私立衛道中學國中部就讀，2000年直升高中部，並向馬良紳父學習長笛。在校期間，參與校內多次演出，並在國、高中時期，分別擔任國樂社及管樂社社長。2003年09月考入國立台灣大學農業推廣學系就讀，並進入台大薰風國樂團。

重要演出：  
1997年05月於東勢國小第七屆國樂班「豐收的季節」畢業巡迴演奏會演出笛奏，擔任演出雙笛協奏曲「黃土情」之柳笛主奏。  
1999年05月於台中縣立文化中心國樂團巡迴音樂會，演出笛獨奏「收割」。  
2003年12月於台大薰風國樂團「幻城蜃樓」期末公演音樂會，演出笛協奏曲「走西口」。  
2004年07月於台中縣立文化中心國樂團「燕子」音樂會，演出笛協奏曲「走西口」。  
2005年01月應新唐人電視台邀請參與「新唐人電視新年晚會」，赴美國華盛頓特區「華納劇院」及紐約「麥迪遜花園廣場劇院」演出。  
2005年05月應「台大藝術季」邀請參與藝文週開幕典禮，演出笛獨奏「阿娜兒古麗巴拉」；於小市國社區音樂會中演出笛獨奏「陽明春曉」。  
2005年07月隨「行跡—2005年台大薰風國樂團台灣巡迴公演」於台北中山堂、台中技術學院、台南社教館、高雄音樂館，演出笛協奏曲「蘭花花」。  
2005年09月將於台北中山堂與台中縣立文化中心國樂團演出笛協奏曲「蘭花花」。

獲獎紀錄：  
1997年03月獲台灣區八十五學年度音樂比賽笛獨奏兒童組優等第一名。  
1998年03月獲台灣區八十六學年度音樂比賽笛獨奏少年組優等第四名。  
2004年03月獲全國學生音樂比賽笛獨奏大專B組優等第一名。  
2004年03月獲全國學生音樂比賽笛獨奏大專B組優等第一名。  
2004年07月參加2004台北市民族器樂笛子大賽，以非科班生資格於34位好手中脫穎而出，入圍複賽第九名。

曾任台北市金華國中笛子分組指導老師、台大薰風國樂團樂隊部長及小團負責人、台北縣立永平高中國樂社指導老師。現任台北市立國樂團附設青年國樂團團員、小巨人絲竹樂團團員、台中縣立文化中心國樂團團員、台中縣東勢國小國樂團笛子分組指導老師。

## 琵琶/黃勝宏



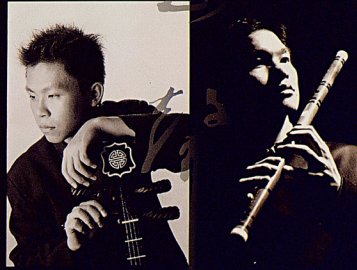
苗栗縣人，1982年生，畢業於台中縣東勢國小第六屆國樂班、東勢國中、省立台中文華高中、天主教輔仁大學廣告傳播學系，現為台灣藝術大學表演藝術研究所音樂組第一屆演奏類新生。

就讀東勢國小四年級時，由周佩蓮老師啟蒙學習琵琶，後師事於故 紀永濱老師，現師事於鄭聞欣老師。曾向陳如祁、許克銳、羅偉剛、吳玉霞、李光祖、劉德海、楊靖、董楠等多位老師請益。

83年學年度全國音樂比賽兒童組琵琶獨奏優等第三名  
84年學年度全國音樂比賽少年組琵琶獨奏優等第三名  
91年學年度台北縣音樂比賽大專A組琵琶獨奏特優第一名  
91年學年度全國學生音樂比賽大專A組琵琶獨奏優等第一名  
2002年中華國樂學會彈撥大賽成人組琵琶獨奏優等第二名  
2004年中華國樂學會彈撥大賽成人組琵琶獨奏優等第二名

1995年東勢國小第六屆畢業巡迴演奏會，於台中縣立文化中心演奏廳、四維國小獨奏演出「新韻羽翎蝶戀」。  
2002年參加由香港康樂及文化事務署舉辦之「龍聲飛揚—萬人青年音樂會」，於紅磡體育館演出「500人齊奏陽春白雪」。8月於台中市立文化中心演出「聽聲辨味—彈撥音樂會」演出「三六」、「西風舞曲」(台灣首演)。  
2003年12月與台中縣立文化中心國樂團巡迴演出「花木蘭琵琶協奏曲」，擔任琵琶主奏。  
2004.05年參與人氣樂團F.I.R.飛兒樂團音樂錄影帶拍攝、演唱會、香港拉開演唱會演出工作。  
2005年9月將於台北中山堂與台中縣立文化中心國樂團再次演出「花木蘭琵琶協奏曲」，擔任琵琶主奏。  
2005年連續考取台灣藝術大學表演藝術研究所、台灣藝術大學民族音樂研究所、文化大學藝術研究所碩士班。

現為台中縣立文化中心國樂團團員、台北青年國樂團團員兼管理組、東勢國小國樂團分部老師。



# 青舞

黃勝宏、張君豪聯合音樂會

